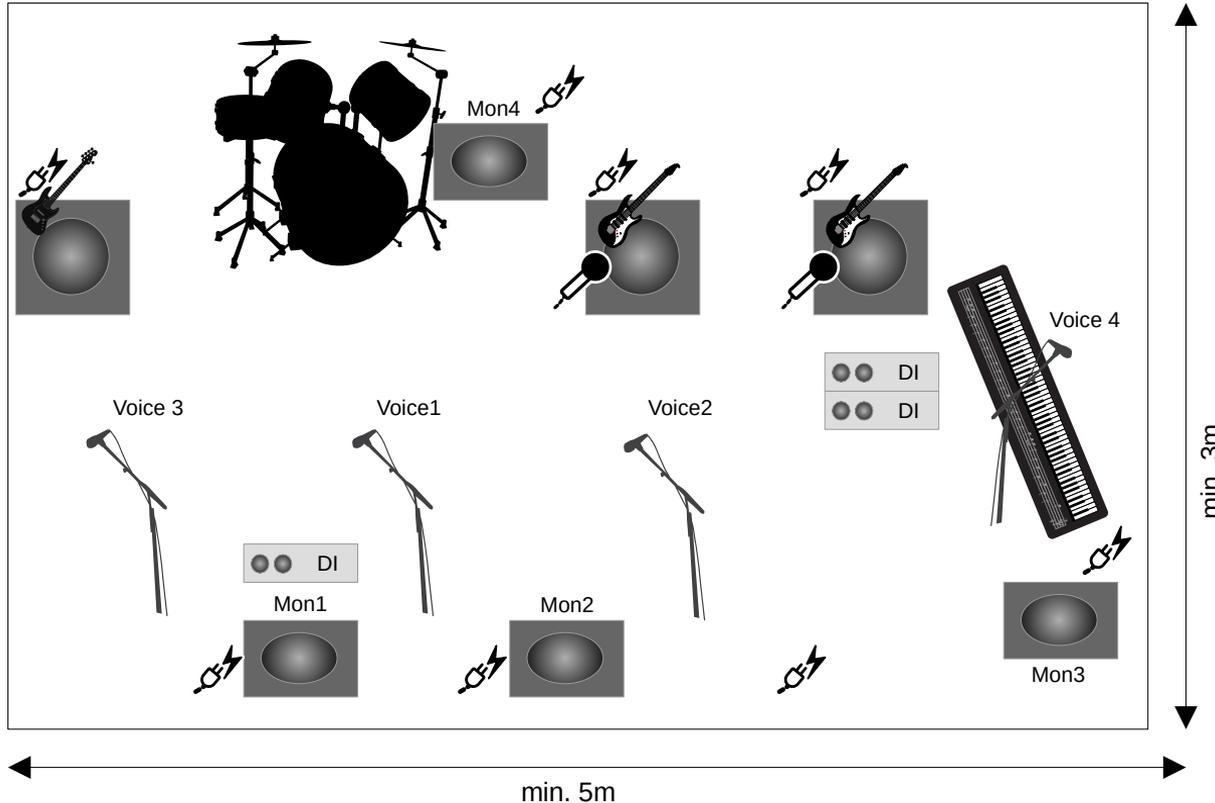


# 10vor9i Stage Plan / Kanäle / benötigte Infrastruktur

**Wichtig:** Das Vorhandensein einer in Bezug auf die Grösse des zu beschallenden Raumes grosszügig dimensionierten P.A.-Anlage wird vorausgesetzt.



Channel	Instrument	Needed
CH 1-8	Drums	8 Mics: Bass-Drum (boundary preferred), Snare/Hihat, 4 Toms, 2 Overheads, Stands
CH 9	Bass	(Direct out XLR provided)
CH 10	Voice 1	SM 58 or similar, Stand
CH 11	Voice 2	SM 58 or similar, Stand
CH 12	Voice 3	SM 58 or similar, Stand
CH 13	Voice 4	SM 58 or similar, Stand
CH 14	Rhythm Guitar	SM 57 or similar, Stand
CH 15	Acc. Guitar (DI)	DI-Box
CH 16	Lead Guitar	SM 57 or similar, Stand
CH 17-18	Keyboard	2xDI-Box

Bei Fragen: ++41 79 623 65 52 (Pepe Bättig, Tel. oder Whatsapp) / technik@10vor9i.ch

Für kleinere Anlässe (bis ca. 200 Personen) kann die benötigte Technik auf Anfrage und gegen Kostenbeitrag des Veranstalters (je nach Raum ca. CHF 500-800) durch 10vor9i gestellt werden !